

# **МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

Министерство образования и науки Алтайского края

Комитет по образованию г.Барнаула

МБОУ «СОШ № 117»

Согласовано и	РАССМОТРЕНО	УТВЕРЖДАЮ
рекомендовано	педагогическим	Заместитель
Руководитель МО	советом	директора МБОУ
	протокол № 16	«СОШ № 117»
классных	22.08.2024г.	Корячкина Н.П.
руководителей		Приказ № 148
Протокол № 3 от		от 22.08.2024г.
22.08.2024г.		

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**курса внеурочной деятельности в рамках**

**реализации ФГОС ООО**

«Писатели Алтая»

для 7 классов

на 2024-2025 учебный год

Составитель:

Казюра Надежда Георгиевна

Барнаул 2024

## ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Тип программы	Модифицированная
Название программы	Писатели Алтая
Разработчик программы	
Цель программы	формирование познавательной потребности в освоении исторического материала; воспитание чувства патриотизма
Задачи программы	<p><b>Образовательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ознакомление с историей малой родины,</li> <li>• овладение начальными навыками исследовательской работы;</li> </ul> <p><b>Воспитательные:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие гражданских качеств, патриотического отношения к России и с</li> <li>• воспитание учащихся на примере жизни и деятельности земляков, поним</li> </ul> <p>значимости каждой человеческой жизни;</p> <p><b>Развивающие:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие познавательного интереса, интеллектуальных и творческих спо</li> <li>• стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае и ег</li> </ul> <p>учащихся к краеведению.</p>
Сроки реализации	1 год
Возраст обучающихся	13 лет
Перечень основных блоков обучения	<p>Раздел I. Земля Алтайская (8 часов).</p> <p>Раздел II. Славные страницы истории (7 часов)</p> <p>Раздел III. Культурное наследие Алтая (11 часов).</p> <p>Раздел IV. Путешествие по городам Алтая (9 часов).</p>
Исполнитель программы	Учащиеся 7 кл
Основное содержание	Программа представляет собой последовательный набор лекционно-творческих мероприятий различного вида, включающих в себя использование видео- и аудиоматериалов.

	<p>наглядных пособий. Итогом каждого раздела является выпуск газеты с творческими работами учащихся.</p> <p>Обучение по программе проходит в два этапа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Теоретические занятия;</li> <li>• Практические занятия;</li> <li>• Издательская практика.</li> </ul> <p><b>В направлении «Теоретические занятия»</b> учащиеся просматривают видеоролики по теме раздела, изучают материал предложенный преподавателем на занятии.</p> <p><b>В направлении «Практические занятия»</b> учащиеся сами собирают материал по теме раздела, пишут статьи, проводят и оформляют интервью, рисуют иллюстрации.</p> <p><b>«Издательская практика».</b> После получения теоретических и практических знаний обучающиеся применяют свои знания, на практике создавая творческую газету «Алтай» на уровне класса и лицея.</p>
Ожидаемые результаты	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Изучение истории Алтайского края.</li> <li>• Усвоение навыков исследовательской и издательской работы</li> <li>• Самостоятельность в выполнении учебных задач.</li> </ul>
Мониторинг результатов усвоения программы	<p>Мониторинг результатов усвоения программы представлен двумя его видами — внутренним. Проверка освоения программы осуществляется путём внутреннего мониторинга изучения каждого блока - открытое тестирование, а внешний мониторинг проводится по результатам выполнения печатной продукции и участием в конкурсах.</p>

**Программа разработана на основе:**

- Закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012. № 273-ФЗ;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Концепции долгосрочного социально-экономического развития РФ на период до 2020 года;
- Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа»;
- Письма Министерства образования РФ «О реализации дополнительных образовательных программ в учреждениях дополнительного образования детей» от 20.05.2003 г. № 28-51-391/66;
- Письма Министерства образования РФ «Требования к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей» от 18.06.2003 г. №28-02-484/16
- СанПин 2.4.4.1251.-03 «Детские внешкольные учреждения (УДОД). Санитарно-эпидемиологические требования к учреждениям дополнительного образования детей (внешкольные учреждения)»;
- Примерной программы воспитания и социализации обучающихся;

- Методических рекомендаций по организации внеурочной деятельности;
  - Приложения к письму Департамента молодежной политики, воспитания и социальной поддержки детей Минобрнауки России от 11.12.2006 № 06-1844 «Примерные требования к программам дополнительного образования детей»;
  - Государственной программы РФ «Развитие образования» на 2013-2020 гг. Распоряжение правительства от 15 мая 2013 г. № 792-р.
- **Содержание программы соответствует:**
  - достижениям мировой культуры, российским традициям, культурно-национальным особенностям региона;
  - целям и задачам образовательного учреждения;
  - современным образовательным технологиям.

## 1. Пояснительная записка

Программа внеурочной деятельности «писатели алтая» составлена на основе примерных программ внеурочной деятельности под ред. В.А. Горского, А.А.Тимофеева и др., Москва Просвещение» 2010. (Программы подготовлены в рамках проекта «Разработка, апробация и внедрение Федеральных государственных стандартов общего образования второго поколения», реализуемого Российской академией образования по заказу Министерства образования и науки РФ и Федерального агентства по образованию).

В разделе «Внеурочная проектная деятельность» примерных программ основного общего образования уточняется, что под «проектом» понимается комплекс взаимосвязанных действий, предпринимаемых для достижения определенной цели в течение заданного периода в рамках имеющихся возможностей. Работа над проектом предваряется необходимым этапом – работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы.

Чаще всего для человека понятие Родины связано с тем местом, где он родился и рос. Программа внеурочной деятельности по общеинтеллектуальному направлению «писатели алтая» призвана помочь учителю расширить знания детей о родном крае, увидеть его в общем ходе истории, ощутить свою связь с прошлым и настоящим страны. Основу содержания программы составляет история Алтайского края и её жителей, прославивших своё отечество в области науки и культуры. Программа направлена на воспитание чувства гордости за своих земляков, способствует развитию: духовного роста и творческой активности.

Программа внеурочной деятельности разработана для занятий с обучающимися 7 классов в соответствии с новыми требованиями ФГОС ООО. Актуальность программы заключается в усилении внимания к таким важным понятиям как патриотизм, чувство гордости за своих земляков, способствует развитию: духовной памяти, чувства родства,

уважения к живущим рядом. Особое внимание уделяется знакомству детей с родным краем: с духовными, историко-культурными, национальными, географическими, природными особенностями.

**Программа предусматривает теоретические и практические занятия:**

- 1) теоретические (беседы, лекции, доклады, викторины, самостоятельная работа).
- 2) практические (экскурсии, встречи, практикумы в библиотеке, СМИ, работа с компьютером, другими информационными носителями)

**Основные принципы реализации программы** – научность, доступность, добровольность, субъектность, деятельностный и личностный подходы, преемственность, результативность, партнерство, творчество и успех.

## **2. Содержание программы**

Направленность данной внеурочной образовательной программы: проектная деятельность.

Классы: 7. Наполняемость группы – 32 человек.

**Сроки реализации программы:**

Программа рассчитана на один год обучения из расчёта 1 час в неделю. Всего: 34 часа.

Количество часов в 1-ой четверти- 8 ч.;

Количество часов во 2-ой четверти-7 ч.;

Количество часов в 3 –й четверти-11 ч.;

Количество часов в 4-ой четверти-8 ч.

Теоретические и практические занятия способствуют развитию устной коммуникативной и речевой компетенции учащихся, умениям:

- вести устный диалог на заданную тему;
- участвовать в обсуждении исследуемого объекта или собранного материала;
- участвовать в работе конференций, чтений.

Работа над проектом предваряется необходимым этапом — работой над темой, в процессе которой детям предлагается собирать самую разную информацию по

общей теме. При этом учащиеся сами выбирают, что именно они хотели бы узнать в рамках данной темы. При дальнейшей работе над проектами составленная общая энциклопедия или картотека может служить одним из основных источников информации по теме.

### Межпредметные связи на занятиях по проектной деятельности:

- с уроками русского: запись отдельных выражений, предложений, абзацев из текстов изучаемых произведений;
  - с уроками изобразительного искусства: оформление творческих работ, участие в выставках рисунков при защите проектов;
  - с уроками информатики: работа с компьютерами и СМИ,
- с географией: работа с картами.

### Личностные и метапредметные результаты

результаты	формируемые умения	средства формирования
личностные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• формировании у детей мотивации к обучению, о помощи им в самоорганизации и саморазвитии.</li> <li>• развитие познавательных навыков учащихся, умений самостоятельно конструировать свои знания, ориентироваться в информационном пространстве, развитие критического и творческого мышления.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организация на занятиях парно-групповой работы</li> </ul>
<b>Метапредметные результаты</b>		
регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;</li> <li>• планировать свое действие в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, в том числе во внутреннем плане</li> <li>• осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;</li> <li>• преобразовывать практические задачи в познавательные</li> </ul>
познавательные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умения учиться: навыки решения творческих задач и навыков поиска, анализа и интерпретации информации.</li> <li>• добывать необходимые знания и с их помощью проделывать конкретную работу.</li> <li>• осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осуществлять поиск информации в различных источниках, использовать библиотеку</li> </ul>

	литературы;	
коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Учиться выполнять различные роли в группе (лидера, исполнителя, критика).</li> <li>• формулировать собственное мнение и позицию;</li> <li>• договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;</li> <li>• задавать вопросы;</li> <li>• допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;</li> <li>• учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• учитывать интересы и потребности своих собеседников;</li> <li>• понимать различия мнений и интересов и находить пути решения проблем;</li> <li>• аргументировать свою позицию и координировать ее с позициями партнеров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;</li> <li>• продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех участников;</li> </ul>

### **Требования к уровню знаний, умений и навыков по окончании реализации программы:**

- иметь представление об исследовательском обучении, сборе и обработке информации, составлении доклада, публичном выступлении;
- знать, как выбрать тему исследования, структуру исследования;
- уметь видеть проблему, выдвигать гипотезы, планировать ход исследования, давать определения понятиям, работать с текстом, делать выводы;
- уметь работать в группе, прислушиваться к мнению членов группы, отстаивать собственную точку зрения;
- владеть планированием и постановкой эксперимента

### **Предполагаемые результаты обучения.**

- Изучение истории Алтайского края.
- Усвоение навыков исследовательской и издательской работы.

## **ПРИНЦИПЫ ПОСТРОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

Содержание курса объединено в тематические блоки, каждый из которых работает на достижение цели программы. Все блоки предусматривают не только усвоение теоретических знаний, но и формирование деятельностно-практического опыта, характерного для воспитания чувства патриотизма и духовно-нравственных качеств учащихся (этическое и эстетическое восприятие культуры малой родины, положительного отношения к окружающему миру).

В связи с этим в программе выделены блоки, которые представлены в диаграмме

## 2. Содержание тематического планирования внеурочной программы «С любовью к Алтаю»

Раздел I. Земля Алтайская (8 часов).

Раздел II. Славные страницы истории (7 часов)

Раздел III. Культурное наследие Алтая (11 часов).

Раздел IV. Путешествие по городам Алтая (9 часов).

Всего: 34 часа

### Календарно-тематическое планирование по изобразительному искусству в 5 классе

№ п/п	Название темы занятия	Виды учебной деятельности	Кол-во уроков
<b>1 четверть. Тема «Земля Алтайская »</b>			
1 неделя	Алтайский край – жемчужина России	а) Знакомство учащихся с территорией Алтайского края б) Воспитание любви к родному краю	1
2-3 неделя	Мир растений Алтайского края	а) Знакомство учащихся с миром растений Алтайского края б) Воспитание познавательного интереса к окружающему миру	2
4-5 неделя	Удивительная фауна Алтая	а) Знакомство учащихся с миром животных Алтайского края б) Пробуждение сочувствия к «братьям нашим меньшим»	2
6-7 неделя	Уникальные места Алтая	а) Знакомство учащихся с уникальными историческими,	2



		природными и культурными местами Алтайского края	
8-9	Творческие проекты	а) Развитие познавательного интереса, интеллектуальных и творческих способностей;  б) Издание творческой газеты	2
2 четверть. Тема «Славные страницы истории»			
10-11	Алтайские древности	а) Развитие познавательного интереса, интеллектуальных и творческих способностей; б) Стимулирование стремления знать как можно больше о родном крае и его людях, пробуждение интереса учащихся к краеведению  в) Издание творческой газеты	2
12	Начало горного дела на Алтае		1
13	Край после 1917 года		1
14	Алтай в годы Вов		1
15-16	Они прославили Алтай		2
3 четверть Тема «Культурное наследие Алтая»			
17-18	В поисках духа	а) Приобщение к национальной культуре как системе общечеловеческих ценностей  б) Развитие ассоциативно-образного мышления, творческую фантазию	2
19-20	Литературное творчество		2
21-22	Легенды и эпос Алтая		2
23-24	ДПИ Алтая	а) Формирование познавательного интереса детей к народному искусству  б) Воспитание нравственно-эстетического отношения к миру и искусству	2
25-26	Алтай в живописи	а) Приобщение к национальной культуре как системе	2

		<p>общечеловеческих ценностей</p> <p>б) Воспитание патриотических чувств, нравственного отношения к миру через эстетическое развитие</p>	
27	Алтай камнерезный	<p>а) Воспитание нравственно-эстетического отношения к миру, искусству, истории культуры.</p> <p>б) Издание творческой газеты</p>	1

**4 четверть Тема «Путешествие по городам Алтая»**

28	Чем славны города Алтая?	а) Приобщение к национальной культуре как системе общечеловеческих и исторических ценностей	1
29	Деревянная сказка Барнаула	б) Развитие творческого потенциала учащихся	1
30	Маленький Петербург	в) Издание творческой газеты	1
31	Мая малая родина – Заринск		1
32	Мой любимый уголок в городе		1
33	Город будущего		1
34	Творческие проекты		

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ПЕДАГОГА**

1. Булыгин Ю.С. Первые крестьяне на Алтае Барнаул, Алтайское книжное издательство, 1974. - 144 с.
2. Коган М.Л. Алтайские дивизии в боевых операциях Великой Отечественной войны 1941 - 1945 годов Справочное издание. Ред. В. Панышин. — Барнаул: Алтайский полиграфический комбинат, 1997.
3. Потапов Л.П. Этнический состав и происхождение алтайцев. Историко-этнографический очерк Л., Изд-во "Наука". - 1969 г.
4. Щеглова Т.К. (отв. ред.) История Алтайского края. XVIII-XX вв.- Барнаул: Издательство БГПУ, 2004. — 430 с.

## **СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ**

1. Энциклопедия Алтайского края: в 2-х т. Барнаул: Алт. кн. изд-во, 1995.
2. Гаврилов Н.С. Алтай в Великой Отечественной войне Барнаул: Алтайское книжное изд-во, 1990. — 248 с
3. Горбунов В.В., Кунгуров А.Л., Кунгурова О.Ф., Шамшин А.Б. История Алтая. Часть I. Древний Алтай: Учебное пособие для общеобразовательных учебных заведений. – Барнаул: Позиция, 1997.
4. История Алтая. Часть I: Учебное пособие. – Барнаул: Издательство Алтайского университета, 1995.
5. Степанская Т.М. Служили Отечеству на Алтае: Книга для чтения по художественному краеведению. – Барнаул: Пикет, 1998.
6. Бородаев В.Б., Демин М.А., Контев А.В. Рассказы по истории Алтайского края. Барнаул, Пикет, 1997

## Лист изменений

[illegible]