Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №117»

РАССМОТРЕНО и РЕКОМЕНДОВАНО ШМО гуманитарного цикла Протокол № 1 от «22» 08. 2024 г.	РАССМОТРЕНО Педагогическим советом МБОУ «СОШ №117» Протокол № 16 от «22» 08. 2024 г.	УТВЕРЖДЕНО Заместитель директора МБОУ "СОШ №117" _____ Н.П.Корячкина Приказ №148 от «22» 08. 2024 г.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 2B07FCAA528F99F605377B2ACB4F97F1
Владелец: ЯСЬКОВА ТАТЬЯНА МИХАЙЛОВНА
Действителен: с 11.04.2024 до 05.07.2025

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Практическая стилистика» 9 класс

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации: 7 месяцев
Возраст обучающихся: 14 – 17 лет
Автор-составитель: Чаплыгина Наталья Александровна
учитель русского языка

Барнаул 2024

Пояснительная записка

В настоящее время к культуре речи предъявляются высокие требования: речь должна быть не только правильной в орфоэпическом, лексическом и грамматическом отношении, но и хорошей, стилистически целесообразной и дифференцированной. Требование точности и ясности изложения текста любого стиля речи может быть выполнено только при соблюдении определённых норм словоупотребления и правил грамматики. Д.Э Розенталь в «Справочнике по правописанию и литературной правке» отмечает что «огромное богатство русской лексики, разнообразие конструкций грамматического строя русского языка создают благоприятные условия для вариантного выбора языковых средств в зависимости от содержания текста, его общей стилистической направленности, и формы высказывания».

Анализ работ учащихся показал, что наиболее типичными грамматическими ошибками были ошибки, связанные с употреблением глаголов, глагольных форм, наречий, частиц, и грамматико-синтаксические ошибки: в согласовании подлежащего, отрыв частицы от того компонента предложения, к которому она относится; неоправданный пропуск подлежащего; объединение сочинительной связью разнотипных синтаксических единиц.

С точки зрения речевой грамотности выявлены речевые ошибки. К наиболее частотным ошибкам относятся следующие: плеоназм, тавтология, неразличение паронимов, непонимание точного значения фразеологизмов, ошибки в выборе синонимов.

В традиционной программе по русскому языку (5-9 классы) мало отведено времени на то, чтобы не только систематизировать знания по культуре речи, но и расширить и углубить их для успешного формирования практических речевых умений. Поэтому курс «Практическая стилистика русского языка» обладает универсальностью и актуальностью в том плане, что в основе лежит цель: формирование культуры речи, которая является неотъемлемой составляющей духовного мира современного человека.

Старшеклассники освоят основные формы оптимизации речевого общения:

-создание текстов различных стилей и жанров;

-овладение различными видами монолога и диалога;

- совершенствование умений адекватно выражать отношение к фактам и явлениям действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

-развитие речевых навыков правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста;

- поднятие общего уровня культуры учащегося через формирование коммуникативных общеучебных умений, обеспечивающих результативность интерактивного общения.

В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать и расширять круг общеучебных умений и навыков, способов деятельности, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно-коммуникативную деятельность.

Цель курса заключается, с одной стороны, в расширении лингвистического кругозора обучаемых за счёт усвоения новых стилистических знаний, а с другой стороны – это главное – в совершенствовании их практических, коммуникативных навыков.

Программа направлена на достижение следующих **задач**:

-ознакомить учащихся с основными понятиями практической стилистики;

-расширить и углубить знания учащихся о стилистических средствах языка;

-отработать навыки учащихся в умении пользоваться разнообразными стилистическими средствами языка;

-способствовать формированию коммуникативной компетентности и умению создавать собственный текст.

Данный элективный курс предусматривает последовательное нарастание трудностей в заданиях, повышение роли самостоятельности учащихся, а также практическое применение знаний на всех этапах жизненного пути.

Реализуя программу, целесообразно использовать такие методы и приёмы работы, которые связаны с самостоятельными поисками, наблюдениями учащихся. Должны быть созданы условия для развития творческой познавательной активности учеников.

Особое внимание уделяется подбору заданий и таких грамматико - стилистических упражнений, которые позволяют учащимся выяснить важные особенности авторского повествования и создать собственные высказывания.

Обсуждение теоретических вопросов может позволить учителю использовать следующие приёмы: лекция, беседа, выступления учащихся с сообщениями по материалам рекомендованной учебной литературы.

Эффективно использовать:

-самостоятельные исследования текста с целью решения поставленных перед ними задач;

-совершенствование рукописи с определённой точкой зрения, составление текста устного выступления на заданную тему;

-рецензирование;

-сообщения как результат наблюдений.

Учебный план

№	**Название раздела, темы**	**Количество часов**			**Формы аттестации/ контроля**
	Стили речи	Всего	Теория	Практика	
1.	Понятие о стилистике. Углубление понятия о стилях речи.	2	1	1	Коллективный анализ работ
2.	Разговорный стиль речи	2	1	1	Моделирование ситуации
3.	Официально-деловой стиль	2	1	1	Опрос
4.	Научный стиль.	2	1	1	Самостоятельная работа

5.	Публицистический стиль.	2	1	1	Самостоятельная работа
6.	Стиль художественной литературы.	2	1	1	Презентация творческих работ
7.	Дифференцированная зачётная работа.	2	1	1	Зачетная работа
	Лексическая стилистика				
8.	Лексическая сочетаемость	2	1	1	Практикум
9.	Стилистическое использование многозначности слова.	2	1	1	Коллективная рефлексия
10.	Стилистические функции омонимов	2	1	1	Взаимозачет
11.	Стилистическое разграничение паронимов	2	1	1	Практикум
12.	Стилистические функции синонимов	2	1	1	Коллективный анализ работ
13.	Стилистические функции антонимов.	2	1	1	Коллективный анализ работ
14.	Стилистические функции антонимов.	1	1	1	Коллективный анализ работ

Содержание тем учебного курса.

1. Функциональные стили русского языка.

Научный стиль. Официально – деловой стиль. Публицистический стиль. Литературно – художественный стиль. Разговорный стиль. Их основные стилевые черты и характерные особенности.

2. Лексическая стилистика.(17 ч.)

Смысловая точность речи. Выбор слова. Лексическая сочетаемость слов. Ошибки, связанные с выбором слова. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Алогизм. Плеоназм, Тавтология. Стилистическая окраска слов. Историзмы, архаизмы. Ошибки, связанные с их употреблением.

Фразеологизмы. Функции фразеологических оборотов в разных стилях речи. Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

Канцеляризмы и речевые штампы. Сфера использования канцеляризмов. Языковые стандарты. Шаблонные обороты. Универсальные слова. Ошибки, связанные с их употреблением.

Смысловые единицы речи. Синонимы, стилистические ошибки, связанные с их употреблением. Стилистическая функция синонимов.

Антонимы, стилистическая функция антонимов. Ошибки, связанные с их употреблением.

Омонимы. Омографы. Омофоны. Стилистическая функция омонимов. Ошибки, связанные с их употреблением.

Паронимы. Виды паронимов. Стилистическая функция их .Ошибки, связанные с их употреблением.

3. Грамматическая стилистика.

Стилистическое использование форм имён существительных, прилагательных, глаголов. Стилистическое значение порядка слов в предложении. Стилистика сложных предложений.

Имя существительное. Семантико-стилистические различия имен существительных, имеющих вариантные формы рода. Род несклоняемых существительных. Стилистические возможности категории рода в различных стилях.

Семантико-стилистическая характеристика вариантов падежных форм у имен существительных.

Использование единственного числа в значении множественного, употребление существительных отвлеченных, вещественных и собственных во множественном числе.

Имя прилагательное. Семантико-стилистическая характеристика полных и кратких форм, форм степеней сравнения имен прилагательных, их употребление в различных стилях. Стилистическая и семантическая характеристика притяжательных прилагательных и имен существительных в косвенных падежах с предлогами и без них.

Имя числительное. Варианты сочетаний числительных с существительными. Числительные собирательные и количественные как синонимы. Числительные в составе сложных слов.

Местоимение. Семантико-стилистические оттенки, приобретаемые личными местоимениями в зависимости от условий их употребления. Пропуск личных местоимений в речевом общении как стилистический прием. Функционирование в речи определительных, возвратных, притяжательных и неопределенных местоимений.

Глагол. Глагол как одно из средств создания динамики высказывания. Особенности образования и функционирования некоторых личных форм глагола. Возникновение семантико-стилистических оттенков в высказывании при использовании форм одного глагольного лица и числа для выражения другого. Синонимия времен и наклонений. Использование одного вида вместо другого. Трудности, связанные с выбором вида глагола.

Предполагаемые результаты.

В результате изучения курса учащиеся должны:

1. уметь аргументировано определять стилистическую принадлежность текста;
2. выполнять стилистический анализ текста;
3. уметь анализировать письменные и устные тексты разных стилей;
4. составлять свои тексты в определённом стиле;
5. владеть стилистическими нормами: уметь оценивать стилистическую целесообразность использования в речи разных языковых средств, уметь самим правильно выбрать и употребить эти средства, уметь оценивать тексты с точки зрения соблюдения в них стилевых норм;

6. понимать природу стилистических ошибок и отличать их от других типов «речевых ошибок»;
7. избегать речевых и грамматических ошибок;
8. пользоваться различными лингвистическими словарями.

Календарный учебный график

№п/п	месяц	число	время	Форма занятия	Кол-во часов	тема	Форма контроля
1	10	1.10	14.30-15.10	лекция	2	Понятие о стилистике. Углубление понятия о стилях речи.	Коллективный анализ работ
2	10	8.10	14.30-15.10	Игра сюжетно-ролевая	**2**	Разговорный стиль речи	Моделирование ситуации
3	10	15.10	14.30-15.10	наблюдение	**2**	Официально-деловой стиль	Опрос
4	10	22.10	14.30-15.10	викторина	**2**	Научный стиль.	Самостоятельная работа
5	11	5.11	14.30-15.10	лекция	**2**	Публицистический стиль.	Самостоятельная работа
6	11	12.11	14.30-15.10	презентация	**2**	Стиль художественной литературы.	Презентация творческих работ
7	11	19.11	14.30-15.10	обсуждение	**2**	Дифференцированная зачётная работа.	Зачетная работа
8	11	26.11	14.30-15.10	Круглый стол	**2**	Лексическая сочетаемость	Практикум
9	12	3.12	14.30-15.10	викторина	**2**	Стилистическое использование многозначности слова.	Коллективная рефлексия
10	12	10.12	14.30-15.10	конкурс	**2**	Стилистические функции омонимов	Взаимозачет
11	12	17.10	14.30-15.10	размышление	**2**	Стилистическое разграничение паронимов	Практикум
12	12	24.10	14.30-15.10	размышление	**3**	Стилистические функции синонимов	Коллективный анализ работ

13	1	14.01	14.30-15.10	«мозговой штурм»	**2**	Стилистические функции антонимов.	Коллективный анализ работ

Методическое обеспечение программы

Раздел или тема программы	Форма занятий	Приемы и методы организации обр. процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
Понятие о стилистике. Углубление понятия о стилях речи.	лекция	Устное изложение	1. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи.– Москва «Просвещение»:2000.	проектор	Коллективный анализ работ
Разговорный стиль речи	Игра сюжетно-ролевая	Моделирование ситуации	2. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи.– Москва «Просвещение»:2000.		самоанализ
Официально-деловой стиль	Наблюде-ние	Анализ текста	3. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи.– Москва		Опрос

			«Просвещение»:2000.		
Научный стиль.	Викторин-на	Анализ текста	4. Власенко в А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи.– Москва «Просвещение»:2000.		Самостоятельная работа
Публицистический стиль.	лекция	Объясне-ние	5. Власенко в А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи.– Москва «Просвещение»:2000.		Самостоятельная работа
Стиль художественной литературы.	Презента-ция	Наблюде-ние	6. Власенко в А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи.– Москва «Просвещение»:2000.	проектор	Презентация творческих работ
Дифференцированная зачётная	Обсужде-ние	Практические упражнени	7. Горбаневич К.С. Нормы		Зачетная работа

работа.		я	современного русского литературного языка. – Москва «Просвещение»; 1981.		
Лексическая сочетаемость	Круглый стол	Показ видео материа-лов	8. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – Москва «Русский язык»:1985.	проектор	Практикум
Стилистическое использование многозначности слова.	Викторин-на	беседа	9. Горбаневич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – Москва «Просвещение»; 1981.		Коллективная рефлексия
Стилистические функции омонимов	конкурс	Анализ структуры текста	10. Словарь русского языка в 4 – х томах. Под редакцией А.П.Евгеньевой. – Москва «Русский язык»:1985.		Взаимозачет
Стилистическое разграничение паронимов	Размыш-ление	Анализ структуры текста	11. Горбаневич К.С. Нормы современног		Практикум

			о русского литературного языка. – Москва «Просвещение»; 1981.		
Стилистические функции синонимов	Размыш-ление	Анализ структуры текста	12. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. – Москва «Советская энциклопедия» 1971.		Коллективный анализ работ
Стилистические функции антонимов.	«мозго-вой штурм»	Анализ структуры текста			Коллективный анализ работ
Роль фразеологизмов.	Защита проектов	Показ видеоматериалов	13. Жуков В.П.Школьный фразеологический словарь русского языка. – Москва «Просвещение» - 1980.	проектор	История одного фразеологизма
Семинар-практикум (зачёт)	Обсужде-ние	тренинг			Семинар
Употребление форм имён существительных.	Эвристи-ческая беседа	Анализ текста	14. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы и		Практикум

			ударение. – Москва. Изд-во «Русский язык» 2001.		
Употребление форм имён прилагательных.	Эвристическая беседа	Анализ текста	15. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы и ударение. – Москва. Изд-во «Русский язык» 2001.		Практикум
Употребление форм имён числительных	Консультация	Анализ текста	16. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы и ударение. – Москва. Изд-во «Русский язык» 2001.		Практикум
Употребление местоимений	Консультация	Анализ текста	17. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы и ударение. – Москва. Изд-во «Русский язык» 2001.		Практикум
Употребление	Консуль-	Анализ	18. Еськова		Практикум

форм глагола	тация	текста	Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы и ударение. – Москва. Изд-во «Русский язык» 2001.		
Строй простого предложения	Лекция	Устное изложение	19. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.	проектор	Эссе
Согласование сказуемого с подлежащим	Лекция	Объясне-ние	20. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.		Коллективная рефлексия
Согласование определений и приложений	Практическое занятие	Тренировочные упражне-ния	21. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.		Взаимопроверка
Некоторые случаи управления.	Практическое занятие	тренинг	22. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.		Контрольная работа
Предложения	Дискус-	беседа	23. Золотова		Опрос

с однородными членами. Сложное предложение	сия		Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.		
Причастные обороты. Деепричастные обороты	конференция	беседа	24. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.		Зачет

Мониторинг результатов освоения программы.

Время проведения	**Цель проведения**	**Формы мониторинга**
Входной мониторинг	Определение уровня развития учащихся	Тестирование
Текущий мониторинг	Определение усвоения учащимися учебного материала. Выявление обучающихся, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, самостоятельная работа.
Итоговый мониторинг	Определение результатов обучения	Защита рефератов

Литература

1. Методическое письмо «Об использовании результатов единого государственного экзамена 2006 года в преподавании русского языка в средней школе»: «РЯШ»; 2007, №2.
2. Сергеев В.Н. Словари - наши друзья и помощники. – Москва «Просвещение»; 1984.
3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Г., Теленкова М.А.Современный русский язык. – Москва «Астрис- Пресс»; 2003.
4. Горшков А.И. Русская словесность. – Москва «Просвещение»; 1996.
5. Горбаневич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – Москва «Просвещение»; 1981.
6. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы и ударение. – Москва. Изд-во «Русский язык» 2001.
7. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.
8. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – Москва «Русский язык»:1985.
9. Львова С.И., Цыбулько И.П. Единый государственный экзамен. Русский язык. Сборник заданий.2006 – Москва «Просвещение» «Эксмо». 2006.
10. Словарь русского языка в 4 – х томах. Под редакцией А.П.Евгеньевой. – Москва «Русский язык»:1985.
11. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. – Москва «Советская энциклопедия» 1971.
12. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи. Учебное пособие для 10-11 классов общеобразовательных учреждений – Москва «Просвещение»:2000.
13. Греков В.Ф. Крюков С.Е, Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах – Москва «Просвещение»:2000.
14. Цыбулько И.П., Александров В.Н., Гостева Ю.Н. и др. Методические рекомендации по оцениванию выполнения заданий с развёрнутым ответом. Русский язык. – Москва. Федеральный институт педагогических измерений.