

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №117»

РАССМОТРЕНО и
РЕКОМЕНДОВАНО
ШМО гуманитарного цикла
Протокол № 1
от «24» 08. 2023 г.

РАССМОТРЕНО
Педагогическим советом
МБОУ «СОШ №117»
Протокол № 17
от «25» 08. 2023 г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор МБОУ "СОШ №117"
_____ Яськова Т.М.
Приказ №161
от «25» 08. 2023 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Практическая стилистика» 9 класс

Направленность: социально-гуманитарная
Срок реализации: 7 месяцев
Возраст обучающихся: 14 – 17 лет
Автор-составитель: Казюра Надежда Георгиевна
учитель русского языка

Пояснительная записка

В настоящее время к культуре речи предъявляются высокие требования: речь должна быть не только правильной в орфоэпическом, лексическом и грамматическом отношении, но и хорошей, стилистически целесообразной и дифференцированной. Требование точности и ясности изложения текста любого стиля речи может быть выполнено только при соблюдении определённых норм словоупотребления и правил грамматики. Д.Э Розенталь в «Справочнике по правописанию и литературной правке» отмечает что «огромное богатство русской лексики, разнообразие конструкций грамматического строя русского языка создают благоприятные условия для вариантного выбора языковых средств в зависимости от содержания текста, его общей стилистической направленности, и формы высказывания».

Анализ работ учащихся показал, что наиболее типичными грамматическими ошибками были ошибки, связанные с употреблением глаголов, глагольных форм, наречий, частиц, и грамматико-синтаксические ошибки: в согласовании подлежащего, отрыв частицы от того компонента предложения, к которому она относится; неоправданный пропуск подлежащего; объединение сочинительной связью разнотипных синтаксических единиц.

С точки зрения речевой грамотности выявлены речевые ошибки. К наиболее частотным ошибкам относятся следующие: плеоназм, тавтология, неразличение паронимов, непонимание точного значения фразеологизмов, ошибки в выборе синонимов.

В традиционной программе по русскому языку (5-9 классы) мало отведено времени на то, чтобы не только систематизировать знания по культуре речи, но и расширить и углубить их для успешного формирования практических речевых умений. Поэтому курс «Практическая стилистика русского языка» обладает универсальностью и актуальностью в том плане, что в основе лежит цель: формирование культуры речи, которая является неотъемлемой составляющей духовного мира современного человека.

Старшеклассники освоят основные формы оптимизации речевого общения:

- создание текстов различных стилей и жанров;
- овладение различными видами монолога и диалога;
- совершенствование умений адекватно выражать отношение к фактам и явлениям действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- развитие речевых навыков правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдая нормы построения текста;
- поднятие общего уровня культуры учащегося через формирование коммуникативных общеучебных умений, обеспечивающих результативность интерактивного общения.

В результате обучения старшеклассник получает возможность совершенствоваться и расширять круг общеучебных умений и навыков, способов деятельности, которые связаны с речемыслительными способностями и обеспечивают информационно-коммуникативную деятельность.

Цель курса заключается, с одной стороны, в расширении лингвистического кругозора обучаемых за счёт усвоения новых стилистических знаний, а с другой стороны – это главное – в совершенствовании их практических, коммуникативных навыков.

Программа направлена на достижение следующих **задач**:

- ознакомить учащихся с основными понятиями практической стилистики;
- расширить и углубить знания учащихся о стилистических средствах языка;

- отработать навыки учащихся в умении пользоваться разнообразными стилистическими средствами языка;

- способствовать формированию коммуникативной компетентности и умению создавать собственный текст.

Данный элективный курс предусматривает последовательное нарастание трудностей в заданиях, повышение роли самостоятельности учащихся, а также практическое применение знаний на всех этапах жизненного пути.

Реализуя программу, целесообразно использовать такие методы и приёмы работы, которые связаны с самостоятельными поисками, наблюдениями учащихся. Должны быть созданы условия для развития творческой познавательной активности учеников.

Особое внимание уделяется подбору заданий и таких грамматико - стилистических упражнений, которые позволяют учащимся выявить важные особенности авторского повествования и создать собственные высказывания.

Обсуждение теоретических вопросов может позволить учителю использовать следующие приёмы: лекция, беседа, выступления учащихся с сообщениями по материалам рекомендованной учебной литературы.

Эффективно использовать:

- самостоятельные исследования текста с целью решения поставленных перед ними задач;

- совершенствование рукописи с определённой точкой зрения, составление текста устного выступления на заданную тему;

- рецензирование;

- сообщения как результат наблюдений.

Учебный план

№	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Стили речи				
1.	Понятие о стилистике. Углубление понятия о стилях речи.	2	1	1	Коллективный анализ работ
2.	Разговорный стиль речи	2	1	1	Моделирование ситуации
3.	Официально-деловой стиль	2	1	1	Опрос
4.	Научный стиль.	2	1	1	Самостоятельная работа

5.	Публицистический стиль.	2	1	1	Самостоятельная работа
6.	Стиль художественной литературы.	2	1	1	Презентация творческих работ
7.	Дифференцированная зачётная работа.	2	1	1	Зачётная работа
Лексическая стилистика					
8.	Лексическая сочетаемость	2	1	1	Практикум
9.	Стилистическое использование многозначности слова.	2	1	1	Коллективная рефлексия
10.	Стилистические функции омонимов	2	1	1	Взаимозачёт
11.	Стилистическое разграничение паронимов	2	1	1	Практикум
12.	Стилистические функции синонимов	2	1	1	Коллективный анализ работ
13.	Стилистические функции антонимов.	2	1	1	Коллективный анализ работ
14.	Стилистические функции антонимов.	1	1	1	Коллективный анализ работ

Содержание тем учебного курса.

1. Функциональные стили русского языка.

Научный стиль. Официально – деловой стиль. Публицистический стиль. Литературно – художественный стиль. Разговорный стиль. Их основные стилевые черты и характерные особенности.

2. Лексическая стилистика.(17 ч.)

Смысловая точность речи. Выбор слова. Лексическая сочетаемость слов. Ошибки, связанные с выбором слова. Речевая недостаточность и речевая избыточность. Алогизм. Плеоназм, Тавтология. Стилистическая окраска слов. Историзмы, архаизмы. Ошибки, связанные с их употреблением.

Фразеологизмы. Функции фразеологических оборотов в разных стилях речи. Ошибки, связанные с употреблением фразеологизмов.

Канцеляризмы и речевые штампы. Сфера использования канцеляризмов. Языковые стандарты. Шаблонные обороты. Универсальные слова. Ошибки, связанные с их употреблением.

Смысловые единицы речи. Синонимы, стилистические ошибки, связанные с их употреблением. Стилистическая функция синонимов.

Антонимы, стилистическая функция антонимов. Ошибки, связанные с их употреблением.

Омонимы. Омографы. Омофоны. Стилистическая функция омонимов. Ошибки, связанные с их употреблением.

Паронимы. Виды паронимов. Стилистическая функция их. Ошибки, связанные с их употреблением.

3. Грамматическая стилистика.

Стилистическое использование форм имён существительных, прилагательных, глаголов. Стилистическое значение порядка слов в предложении. Стилистика сложных предложений.

Имя существительное. Семантико-стилистические различия имен существительных, имеющих варианты формы рода. Род несклоняемых существительных. Стилистические возможности категории рода в различных стилях.

Семантико-стилистическая характеристика вариантов падежных форм у имен существительных.

Использование единственного числа в значении множественного, употребление существительных отвлеченных, вещественных и собственных во множественном числе.

Имя прилагательное. Семантико-стилистическая характеристика полных и кратких форм, форм степеней сравнения имен прилагательных, их употребление в различных стилях. Стилистическая и семантическая характеристика притяжательных прилагательных и имен существительных в косвенных падежах с предлогами и без них.

Имя числительное. Варианты сочетаний числительных с существительными. Числительные собирательные и количественные как синонимы. Числительные в составе сложных слов.

Местоимение. Семантико-стилистические оттенки, приобретаемые личными местоимениями в зависимости от условий их употребления. Пропуск личных местоимений в речевом общении как стилистический прием. Функционирование в речи определительных, возвратных, притяжательных и неопределенных местоимений.

Глагол. Глагол как одно из средств создания динамики высказывания. Особенности образования и функционирования некоторых личных форм глагола. Возникновение семантико-стилистических оттенков в высказывании при использовании форм одного глагольного лица и числа для выражения другого. Синонимия времен и наклонений. Использование одного вида вместо другого. Трудности, связанные с выбором вида глагола.

Предполагаемые результаты.

В результате изучения курса учащиеся должны:

1. уметь аргументировано определять стилистическую принадлежность текста;
2. выполнять стилистический анализ текста;
3. уметь анализировать письменные и устные тексты разных стилей;
4. составлять свои тексты в определённом стиле;
5. владеть стилистическими нормами: уметь оценивать стилистическую целесообразность использования в речи разных языковых средств, уметь самим правильно выбрать и употребить эти средства, уметь оценивать тексты с точки зрения соблюдения в них стилевых норм;

6. понимать природу стилистических ошибок и отличать их от других типов «речевых ошибок»;
7. избегать речевых и грамматических ошибок;
8. пользоваться различными лингвистическими словарями.

Календарный учебный график

№п /п	месяц	число	время	Форма занятия	Кол-во часов	тема	Форма контроля
1	10	1.10	14.30-15.10	лекция	2	Понятие о стилистике. Углубление понятия о стилях речи.	Коллективный анализ работ
2	10	8.10	14.30-15.10	Игра сюжетно-ролевая	2	Разговорный стиль речи	Моделирование ситуации
3	10	15.10	14.30-15.10	наблюдение	2	Официально-деловой стиль	Опрос
4	10	22.10	14.30-15.10	викторина	2	Научный стиль.	Самостоятельная работа
5	11	5.11	14.30-15.10	лекция	2	Публицистический стиль.	Самостоятельная работа
6	11	12.11	14.30-15.10	презентация	2	Стиль художественной литературы.	Презентация творческих работ
7	11	19.11	14.30-15.10	обсуждение	2	Дифференцированная зачётная работа.	Зачетная работа
8	11	26.11	14.30-15.10	Круглый стол	2	Лексическая сочетаемость	Практикум
9	12	3.12	14.30-15.10	викторина	2	Стилистическое использование многозначности слова.	Коллективная рефлексия
10	12	10.12	14.30-15.10	конкурс	2	Стилистические функции омонимов	Взаимозачет
11	12	17.10	14.30-15.10	размышление	2	Стилистическое разграничение паронимов	Практикум
12	12	24.10	14.30-15.10	размышление	2	Стилистические функции синонимов	Коллективный анализ работ

13	1	14.01	14.30-15.10	«мозговой штурм»	2	Стилистические функции антонимов.	Коллективный анализ работ
----	---	-------	-------------	------------------	---	-----------------------------------	---------------------------

Методическое обеспечение программы

Раздел или тема программы	Форма занятий	Приемы и методы организации обр. процесса	Дидактический материал	Техническое оснащение занятий	Формы подведения итогов
Понятие о стилистике. Углубление понятия о стилях речи.	лекция	Устное изложение	1. Власенко в А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи.– Москва «Просвещение»:2000.	проектор	Коллективный анализ работ
Разговорный стиль речи	Игра сюжетно-ролевая	Моделирование ситуации	2. Власенко в А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи.– Москва «Просвещение»:2000.		самоанализ
Официально-деловой стиль	Наблюдение	Анализ текста	3. Власенко в А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи.– Москва		Опрос

			«Просвещение»:2000.		
Научный стиль.	Виктории-на	Анализ текста	4. Власенко в А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи.– Москва «Просвещение»:2000.		Самостоятельная работа
Публицистический стиль.	лекция	Объяснение	5. Власенко в А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи.– Москва «Просвещение»:2000.		Самостоятельная работа
Стиль художественной литературы.	Презентация	Наблюдение	6. Власенко в А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи.– Москва «Просвещение»:2000.	проектор	Презентация творческих работ
Дифференцированная зачётная	Обсуждение	Практические упражнения	7. Горбаневич К.С. Нормы		Зачётная работа

работа.		я	современного русского литературного языка. – Москва «Просвещение»; 1981.		
Лексическая сочетаемость	Круглый стол	Показ видео материалов	8. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – Москва «Русский язык»:1985.	проектор	Практикум
Стилистическое использование многозначности слова.	Викторина	беседа	9. Горбаневич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – Москва «Просвещение»; 1981.		Коллективная рефлексия
Стилистические функции омонимов	конкурс	Анализ структуры текста	10. Словарь русского языка в 4 – х томах. Под редакцией А.П.Евгеньевой. – Москва «Русский язык»:1985.		Взаимозачет
Стилистическое разграничение паронимов	Размышление	Анализ структуры текста	11. Горбаневич К.С. Нормы современного		Практикум

			о русского литературного языка. – Москва «Просвещение»; 1981.		
Стилистические функции синонимов	Размышление	Анализ структуры текста	12. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. – Москва «Советская энциклопедия» 1971.		Коллективный анализ работ
Стилистические функции антонимов.	«мозговой штурм»	Анализ структуры текста			Коллективный анализ работ
Роль фразеологизмов.	Защита проектов	Показ видеоматериалов	13. Жуков В.П. Школьный фразеологический словарь русского языка. – Москва «Просвещение» - 1980.	проектор	История одного фразеологизма
Семинар-практикум (зачёт)	Обсуждение	тренинг			Семинар
Употребление форм имён существительных.	Эвристическая беседа	Анализ текста	14. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы и		Практикум

			ударение. – Москва. Изд-во «Русский язык» 2001.		
Употребление форм имён прилагательных.	Эвристическая беседа	Анализ текста	15. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы и ударение. – Москва. Изд-во «Русский язык» 2001.		Практикум
Употребление форм имён числительных	Консультация	Анализ текста	16. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы и ударение. – Москва. Изд-во «Русский язык» 2001.		Практикум
Употребление местоимений	Консультация	Анализ текста	17. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы и ударение. – Москва. Изд-во «Русский язык» 2001.		Практикум
Употребление	Консультация	Анализ	18. Еськова		Практикум

форм глагола	тация	текста	Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы и ударение. – Москва. Изд-во «Русский язык» 2001.		
Строй простого предложения	Лекция	Устное изложение	19. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.	проектор	Эссе
Согласование сказуемого с подлежащим	Лекция	Объяснение	20. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.		Коллективная рефлексия
Согласование определений и приложений	Практическое занятие	Тренировочные упражнения	21. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.		Взаимопроверка
Некоторые случаи управления.	Практическое занятие	тренинг	22. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.		Контрольная работа
Предложения	Дискус-	беседа	23. Золотова		Опрос

с однородными членами. Сложное предложение	сия		Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.		
Причастные обороты. Деепричастные обороты	конференция	беседа	24. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.		Зачет

Мониторинг результатов освоения программы.

Время проведения	Цель проведения	Формы мониторинга
Входной мониторинг	Определение уровня развития учащихся	Тестирование
Текущий мониторинг	Определение усвоения учащимися учебного материала. Выявление обучающихся, отстающих и опережающих обучение. Подбор наиболее эффективных методов и средств обучения.	Педагогическое наблюдение, самостоятельная работа.
Итоговый мониторинг	Определение результатов обучения	Защита рефератов

Литература

1. Методическое письмо «Об использовании результатов единого государственного экзамена 2006 года в преподавании русского языка в средней школе»: «РЯШ»; 2007, №2.
2. Сергеев В.Н. Словари - наши друзья и помощники. – Москва «Просвещение»; 1984.
3. Розенталь Д.Э., Голуб И.Г., Теленкова М.А. Современный русский язык. – Москва «Астрис- Пресс»; 2003.
4. Горшков А.И. Русская словесность. – Москва «Просвещение»; 1996.
5. Горбаневич К.С. Нормы современного русского литературного языка. – Москва «Просвещение»; 1981.
6. Еськова Н.А. Краткий словарь трудностей русского языка. Грамматические формы и ударение. – Москва. Изд-во «Русский язык» 2001.
7. Золотова Г.А. Синтаксический словарь. – Москва. «Наука»: 1988.
8. Розенталь Д.Э., Теленкова М.А. Словарь трудностей русского языка. – Москва «Русский язык»:1985.
9. Львова С.И., Цыбулько И.П. Единый государственный экзамен. Русский язык. Сборник заданий. 2006 – Москва «Просвещение» «Эксмо». 2006.
10. Словарь русского языка в 4 – х томах. Под редакцией А.П.Евгеньевой. – Москва «Русский язык»:1985.
11. Александрова З.Е. Словарь синонимов русского языка. – Москва «Советская энциклопедия» 1971.
12. Власенков А.И., Рыбченкова Л.М. Русский язык. Грамматика Текст. Стили речи. Учебное пособие для 10-11 классов общеобразовательных учреждений – Москва «Просвещение»:2000.
13. Греков В.Ф. Крюков С.Е, Чешко Л.А. Пособие для занятий по русскому языку в старших классах – Москва «Просвещение»:2000.
14. Цыбулько И.П., Александров В.Н., Гостева Ю.Н. и др. Методические рекомендации по оцениванию выполнения заданий с развёрнутым ответом. Русский язык. – Москва. Федеральный институт педагогических измерений.